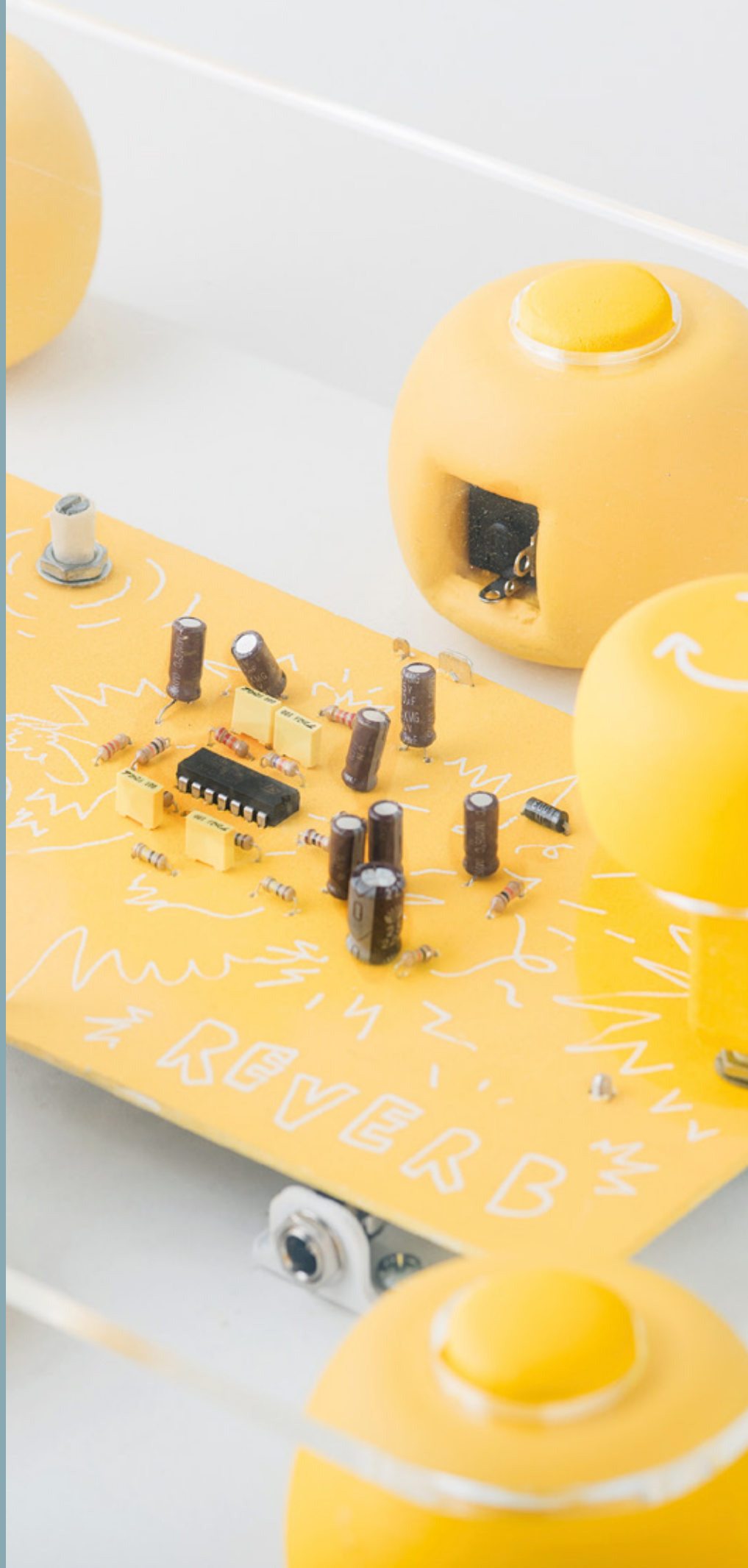


# DISEÑO DE PRODUCTO

MÁSTERS Y POSTGRADOS

ELISAVA



# MÁSTERS

**Créditos ECTS: 60**

**Horas lectivas: 400**

**Inicio: Septiembre y Febrero**

**Títulos expedidos por la Universidad Pompeu Fabra (UPF) y ELISAVA Escuela Universitaria de Diseño e Ingeniería de Barcelona.**

La titulación correspondiente a los estudios cursados en ELISAVA se obtiene en función de la formación académica del alumno. Es necesario acreditar titulación superior universitaria (licenciado, arquitecto, ingeniero o graduado superior con título propio de universidad) o diplomatura (diplomado, arquitecto técnico, ingeniero técnico o graduado con título propio de universidad).

Los candidatos sin la titulación universitaria requerida podrán acceder, en virtud de su experiencia profesional, a un diploma que entregará el Institut d'Educació Continua de la Universidad Pompeu Fabra.

## ORIENTACIÓN AL ALUMNADO

— Entrevistas con los directores de másters y postgrados

— Visitas a ELISAVA

## MÁS INFORMACIÓN

T (+34) 935 535 904

postgrado@elisava.net

## MÁSTER EN DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTO

**Postgrado:** Concepto de Producto

**Postgrado:** Desarrollo de Producto

**Dirección:** Josep Puig y Xavier Riudor

Del concepto inicial al producto final, pasando por las diferentes fases del proceso de diseño y desarrollo, es el recorrido de la oferta formativa del máster. En el Postgrado en Concepto de Producto se incide en potenciar la etapa inicial del proyecto de diseño con métodos y recursos que permitan obtener conceptos innovadores. En el Postgrado en Desarrollo de Producto se incide en aportar conocimientos sólidos sobre las últimas tecnologías de fabricación que ofrece la industria y los diferentes materiales disponibles en el mercado, para desarrollar el producto de la forma más sencilla, eficaz y económica posible.

Uno de los puntos clave del éxito del máster es la relación con las empresas que colaboran con el curso. Los *briefings* de los proyectos propuestos tienen un seguimiento continuado por parte de las empresas colaboradoras. Las visitas a centros tecnológicos y empresas permiten un contacto muy directo con la realidad profesional actual.

<http://masterproducto.elisava.net>

## MÁSTER EN INGENIERÍA DE DISEÑO INDUSTRIAL

**Inicio:** Septiembre

**Dirección:** Jessica Fernández

Los últimos avances tecnológicos han propiciado el acercamiento de creativos y desarrolladores de producto al uso de tecnologías cuyos costes eran tradicionalmente demasiado elevados. Así emerge la figura del ingeniero integrador de sistemas en la que centra este máster profesionalizador.

El programa se centra en la integración del diseño, la tecnología, la fabricación y los materiales avanzados para adaptarse al mundo industrial actual y así prefigurar el futuro en ámbitos como la energía, la salud o la movilidad. Todo ello, vehiculado a través de una red interconectada de empresas colaboradoras, centros tecnológicos y profesionales que dan forma a conceptos como *Embedded Technology*, *Virtual Reality*, *Augmented Reality*, *Ubiquitous Computing*, *Wearable Computing*, *Creativity Process*, *Additive Layer Manufacturing*, *Smart Materials*, etc.

## MÁSTER EN DISEÑO DE MOBILIARIO

**Postgrado:** Mobiliario para Colectividades, Contract y Urbano

**Postgrado:** Mobiliario para el Hábitat

**Dirección:** Ricard Ferrer

En el Máster en Diseño de Mobiliario se desarrollan de manera específica aquellas prácticas profesionales que configuran un oficio, el del «mueblista» o diseñador de muebles. Esta disciplina presenta unas particularidades que la diferencian de otras especialidades en diseño. El máster identifica y conecta con los diversos perfiles profesionales del sector.

Las tareas y proyectos a desarrollar responden a propuestas realistas. Los profesores encargados del asesoramiento y seguimiento de los proyectos son profesionales, y los diversos conferenciantes y las visitas programadas responden a este mismo espíritu. El máster está estructurado en dos postgrados que nos permiten tener una visión de conjunto de las diversas realidades del sector. Por un lado, la vertiente que nos es más cercana, la del mueble a medida o para el hogar, y en segundo término, la vertiente más industrial, la del mueble de *contract* para instalaciones o colectividades.



## MÁSTER EN MODELADO DIGITAL 3D PARA AUTOMOCIÓN Y PRODUCTO

**Inicio:** Septiembre

**Dirección:** Josep Maria Montseny

El modelado digital en tiempo real permite realizar un proyecto virtual desde la idea inicial hasta la producción. Con el diseño de superficies podemos definir la forma siguiendo los *inputs* técnicos y estéticos predeterminados; a la vez podemos representar el modelo en cualquier momento de forma digital con *renders* o animación, y también con modelo físico, y en último lugar podremos producir el producto. Este proceso es muy interesante aplicado los sectores de diseño de producto, diseño de automóvil y arquitectura. Así pues, el programa hace hincapié en el diseño de superficies y la representación digital en tiempo real utilizando software de última generación como Autodesk ALIAS, ICEMSURF, Autodesk MAYA y otros.



## MASTER'S DEGREE IN DESIGN FOR EMERGENT FUTURES

**Inicio:** Septiembre

**Dirección:** Tomas Diez, Mara Balestrini y Oscar Tomico

IN ENGLISH / EN COLABORACIÓN CON IAAC

El objetivo de este máster es proporcionar la visión estratégica y las herramientas necesarias para que diseñadores, sociólogos, economistas e informáticos puedan transformarse en agentes de cambio en múltiples entornos profesionales. El contenido teórico y práctico de este programa propone un recorrido exploratorio para poder comprender y criticar el papel de las tecnologías disruptivas (fabricación digital, *blockchain*, biología sintética e inteligencia artificial, entre otras) en la transformación del orden establecido. Los graduados de este máster tendrán una visión amplia e informada del impacto de la tecnología en las empresas, la educación, la sociedad y la cultura, y podrán prototipar y probar varias de estas tecnologías. Organizado por el Institute for Advanced Architecture of Catalonia (IAAC) y ELISAVA, en colaboración con Fab Academy e Ideas for Change.

## MASTER'S DEGREE IN DESIGN THROUGH NEW MATERIALS

**Inicio:** Septiembre

**Dirección:** Laura Clèries  
IN ENGLISH

El estudio de materiales es el motor detrás de la innovación, lo que abre un abanico de posibilidades prácticamente infinitas. Tanto los nuevos materiales avanzados como los nuevos usos de materiales convencionales aportan soluciones alternativas y nuevas formas de desarrollo socioeconómico, los cuales tendrán un gran impacto en el futuro.

El Master's Degree in Design through New Materials tiene como objetivo aportar conocimiento práctico y dominio activo de los nuevos materiales como agentes en innovación y entender su papel actual y futuro en el diseño, sostenibilidad e industria.



# ELISAVA

Escuela Universitaria de Barcelona  
**Diseño e Ingeniería**

La Rambla 30-32  
08002 Barcelona  
T +[34] 933 174 715  
[www.elisava.net](http://www.elisava.net)

Centro adscrito a



 [facebook.com/ElisavaBarcelona](https://facebook.com/ElisavaBarcelona)

 [@ElisavaBCN](https://twitter.com/ElisavaBCN)

 [instagram.com/elisavabcn](https://instagram.com/elisavabcn)